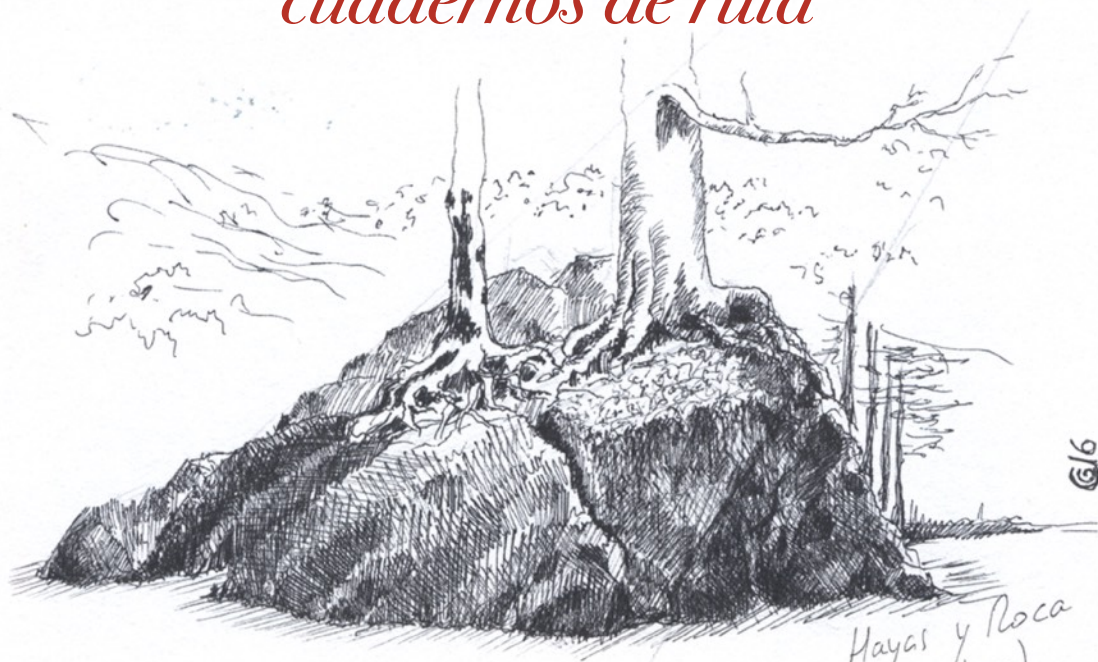


Dibujos de cuadernos de ruta



916

Hayas y Roca
(Ordessa)

por Carlos Gamo

“No puedo sino dibujar lo que veo”.

Claude Monet

Dibujaba de toda la vida, no se vivir sin dibujar

Eduardo Chillida

Presentación

Los dibujos que vais a ver aúnan dos de mis principales pasiones por un lado la arquitectura y por el otro la naturaleza; en la primera de ellas podréis encontrar pequeñas ermitas, iglesias, torreones, castillos, callejuelas, detalles arquitectónicos, etc, en la segunda: árboles, matorrales, esbozos de valles, montañas, rocas, etc.

Como dijo John Berger: “dibujar es descubrir” y, es cierto, para mi el acto de dibujar te sumerge de lleno en aquello que intentas “ver” en su totalidad, trabajando con la luz, con los volúmenes, con las sombras, vas descubriendo trazo a trazo aquello que tu mirada percibe y vas sacando o, intentas sacar su esencia, su fuerza, pues toda arquitectura llena un espacio, lo ocupa por así decir.

Estos dibujos son una pequeña recopilación de los cuadernos de ruta que suelo llevar cuando viajo en bicicleta, algunos, los primeros, como podréis ver son de una parte de Francia, pero la mayoría están realizados a lo largo y ancho de este bello país que es España, con sus bellos rincones, paisajes y arquitecturas.

El acto de dibujar te hace estar concentrado en las formas, los volúmenes y la luz; el dibujo te abstrae de tal manera que el tiempo desaparece y, si a eso le sumamos el hecho de ir en bicicleta, tranquilo, despacio, sintiendo el paisaje, la sensación de vivir el viaje, sin prisas, se acrecienta; detrás de los dibujos que vais a ver están todas esas cosas que nunca se podrán dibujar y que sin embargo cuando vuelvo a mirarlos están indelebles en mi memoria: la calidez de los rayos del sol sobre la espalda en un mediodía, el rítmico sonido de las chicharras en una tarde de verano, la suave brisa de la mañana en un día de primavera, el incesante zumbido de las moscas sobre la cara, el estruendo, en la lejanía, del trueno que precede a la tormenta que se avecina, los sonidos del bosque, el murmullo del agua, todos esos infinitos detalles que se encuentran en cada instante de cada dibujo y que no aparecen en ellos, y que ahora mismo en este tiempo que nos a tocado vivir me hace valorar más esos pequeños placeres de coger un cuaderno, un boli y dibujar al aire libre, sintiendo la brisa en el rostro una mañana de primavera y percibiendo el aroma de la jara, el tomillo y la fragancia sutil de las flores de las encinas llenándote los sentidos. Espero que os gusten.

Dibujos

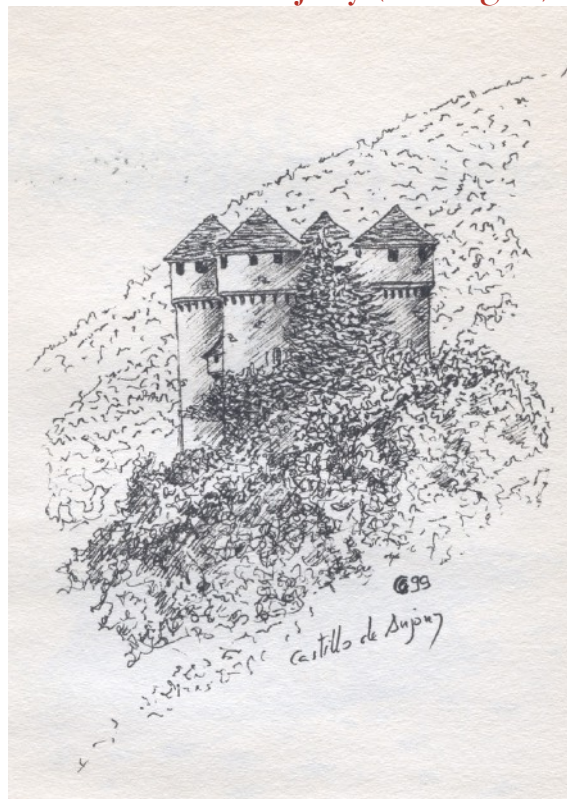
Castillo de Rouire (Auvergne)



Iglesia en Lavoute-Chilhac (Auvergne)



Castillo de Anjony (Auvergne)



Castillo de Anjony II (Auvergne)



Iglesia de Viniegra de Arriba



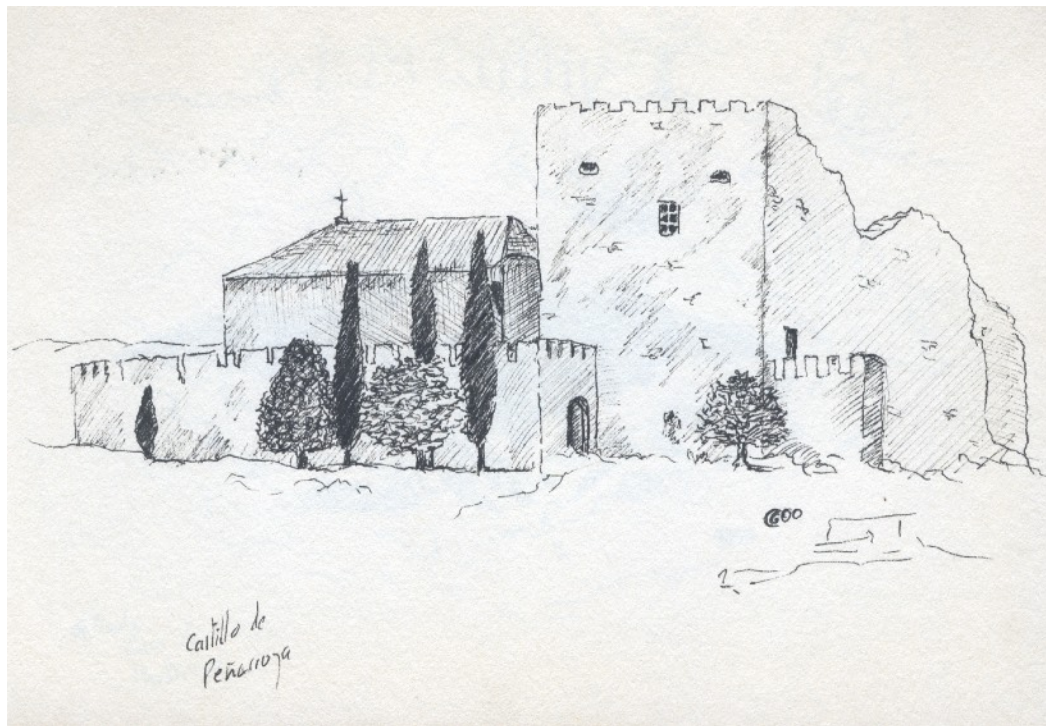
Ermita de San Bartolome



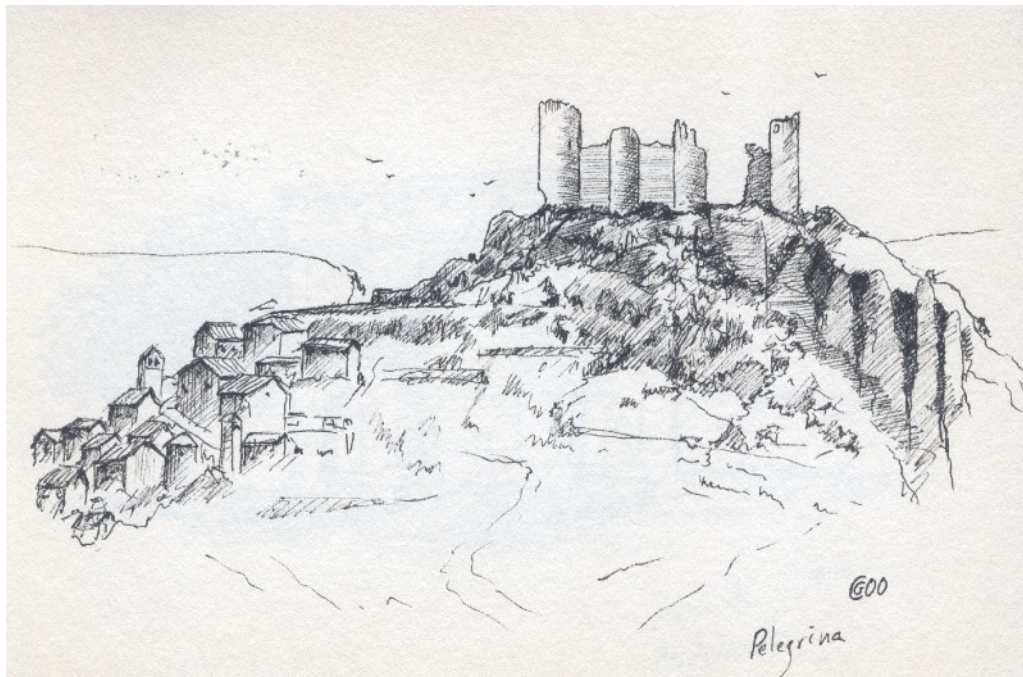
Plaza de Chinchón



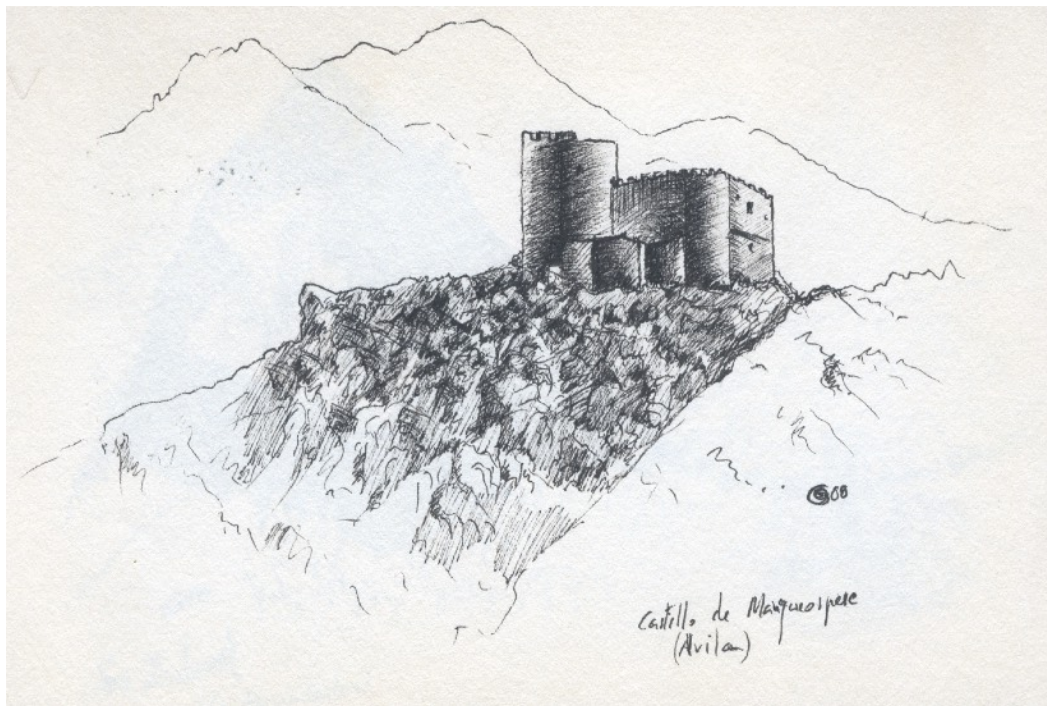
Castillo de Peñarroya



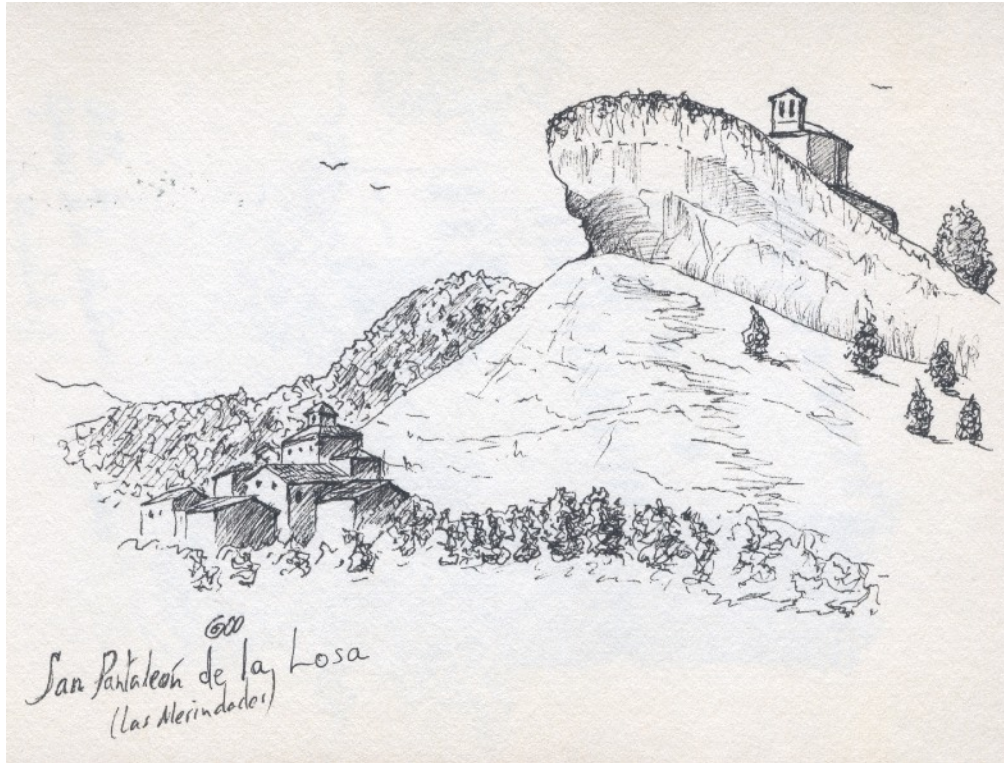
Pelegrina (Guadalajara)



Castillo de Manqueospese (Avila)



San Pantaleón de la Losa (Merindades)



Ojo Guareña



Ermita de San Bartolomé
Ojo Guareña (Las Merindades)

600

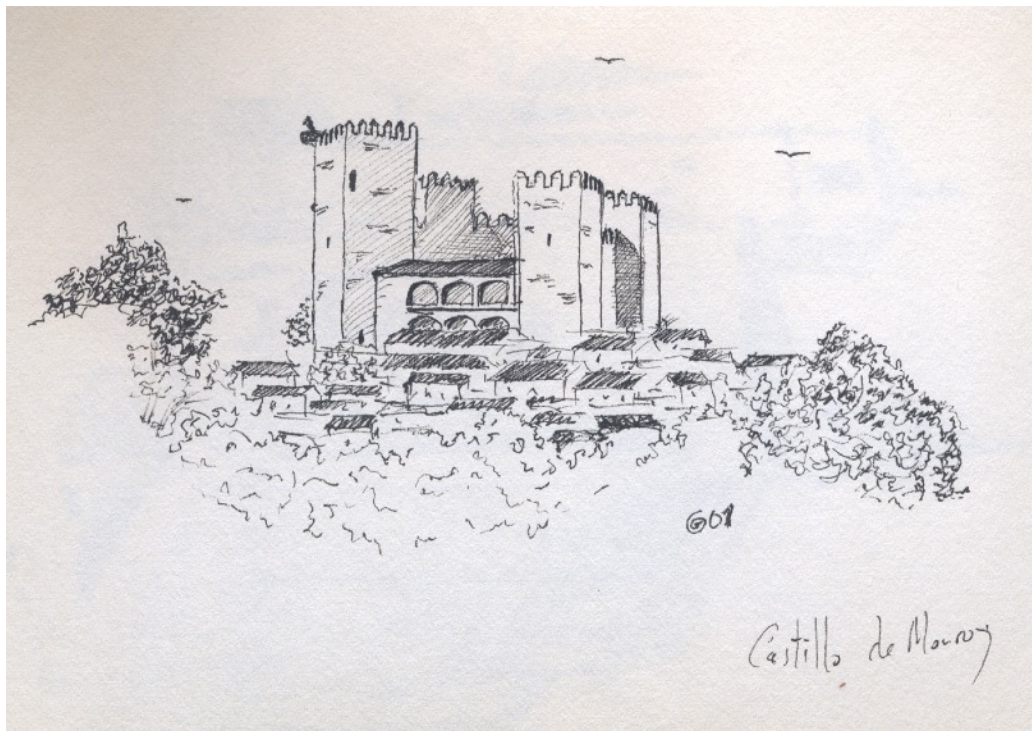
Cadaques



Callejón en Garganta de la Olla



Castillo de Monroy



Santa Pau y volcán (La Garrotxa)



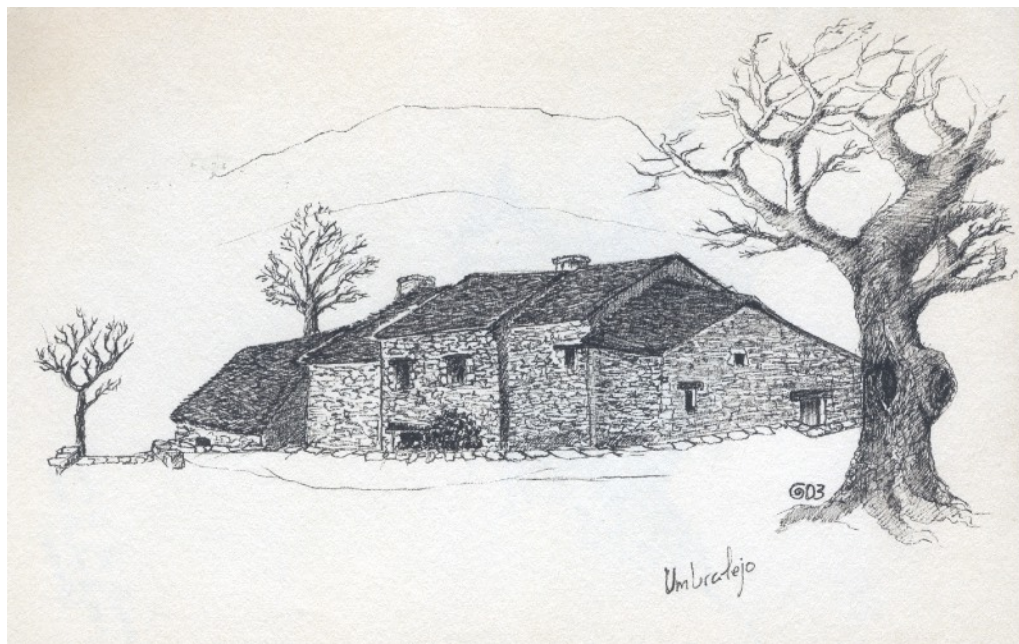
Callejuela en Campaneira(Alpujarras)



Nacimiento del río Mundo



Umbralejo (pueblos negros)



Torreón de Osma



Colegiata de San Martín de Elines



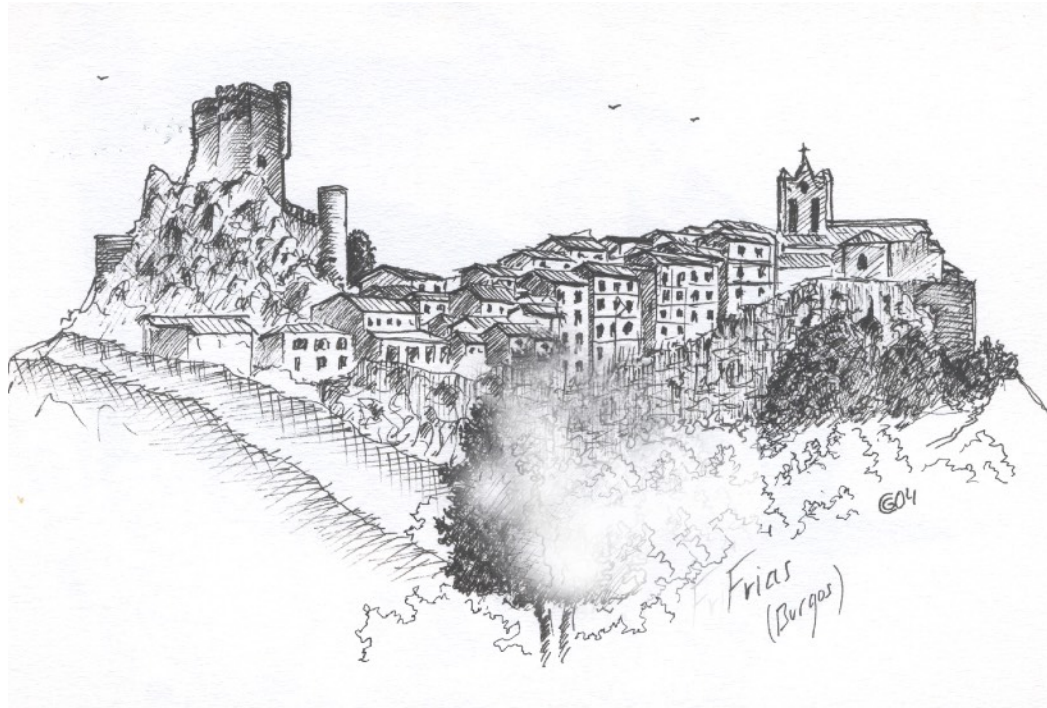
Fuente en Canencia



Orbaneja del Castillo



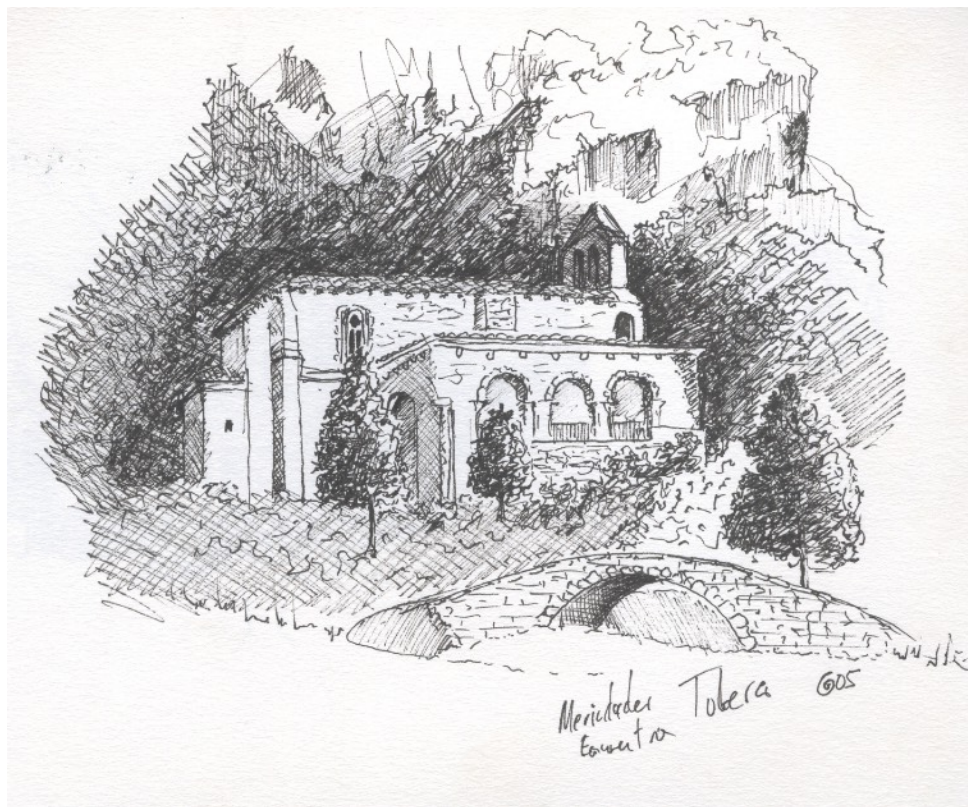
Frías (Merindades)



Iglesia Románica (Palencia)



Iglesia de Tobera (Merindades)



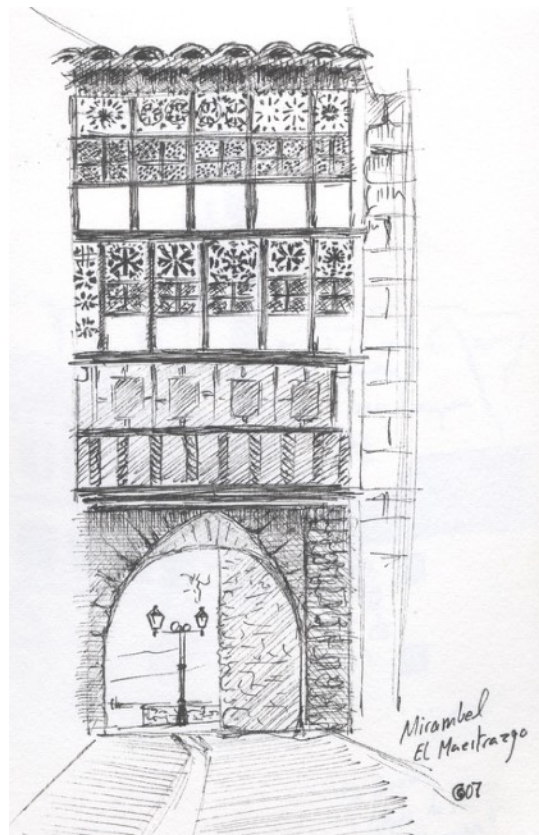
Retortillo de Soria



La Hiruela



Mirambel (Maestrazgo)



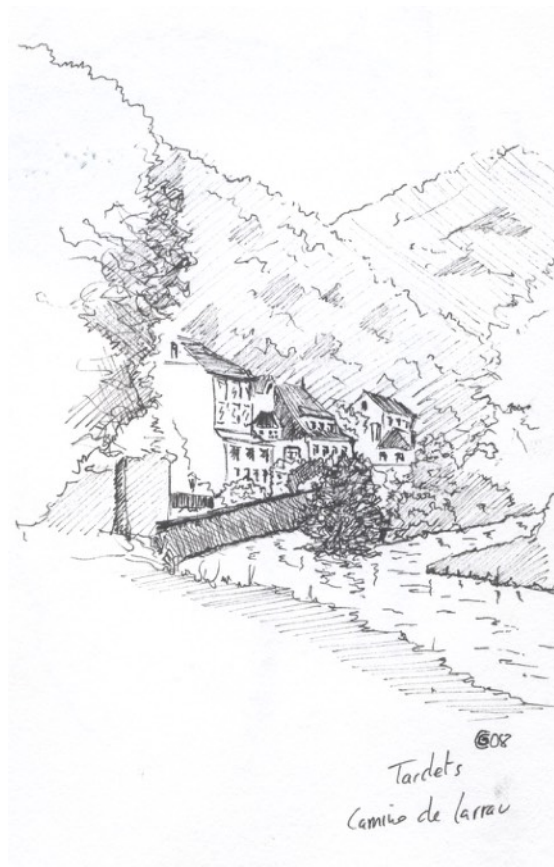
Le Mont Saint Michael



Carnac (Bretaña)



Tardets (camino del pto del Larrau)



Castillo de Ocio (Alava)



Casa del Porquero (Sierra de Gata)



Castillo de Trevejo (S. De Gata)



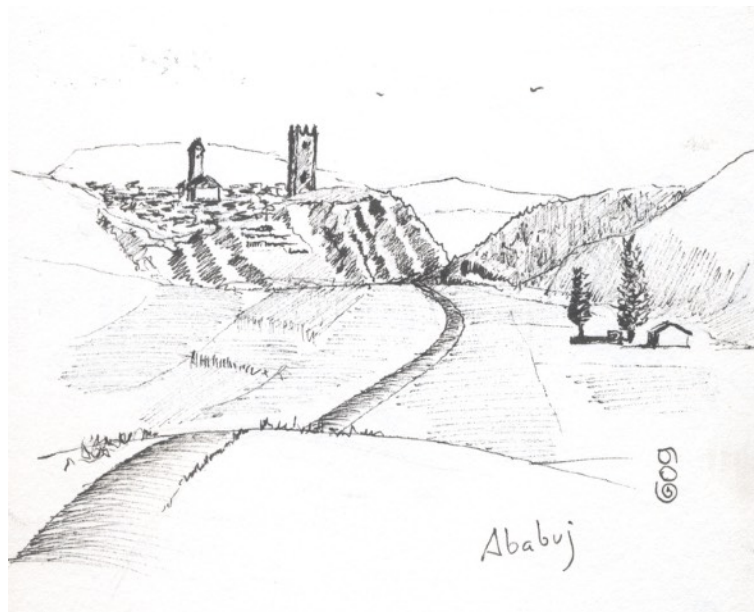
Iglesia de Riotuerto (Soria)



Sta. Cruz de los Seros (Prepirineo)



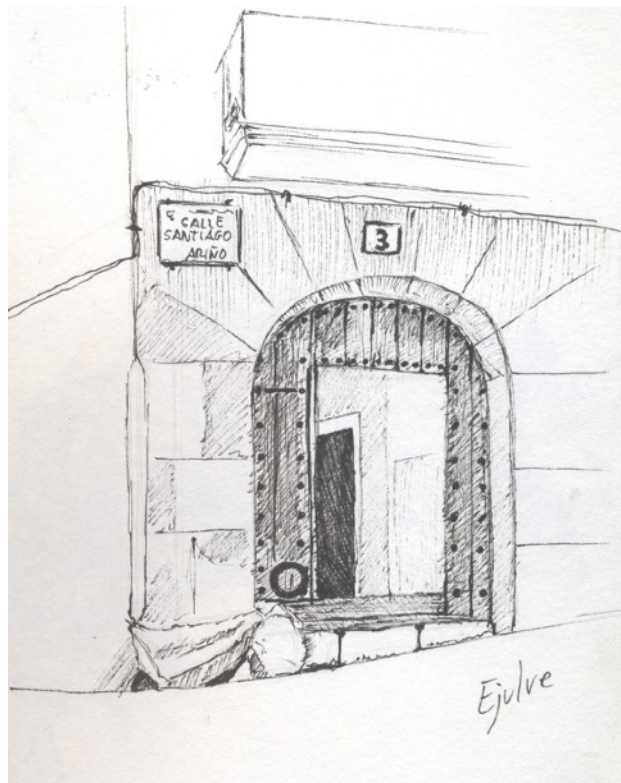
Ababuj (Maestrazgo)



Castillo de Aliaga (Maestrazgo)



Portalón en Eljuve (Maestrazgo)



Castillo de Peracense (Teruel)



Iglesia de Línas de Broto



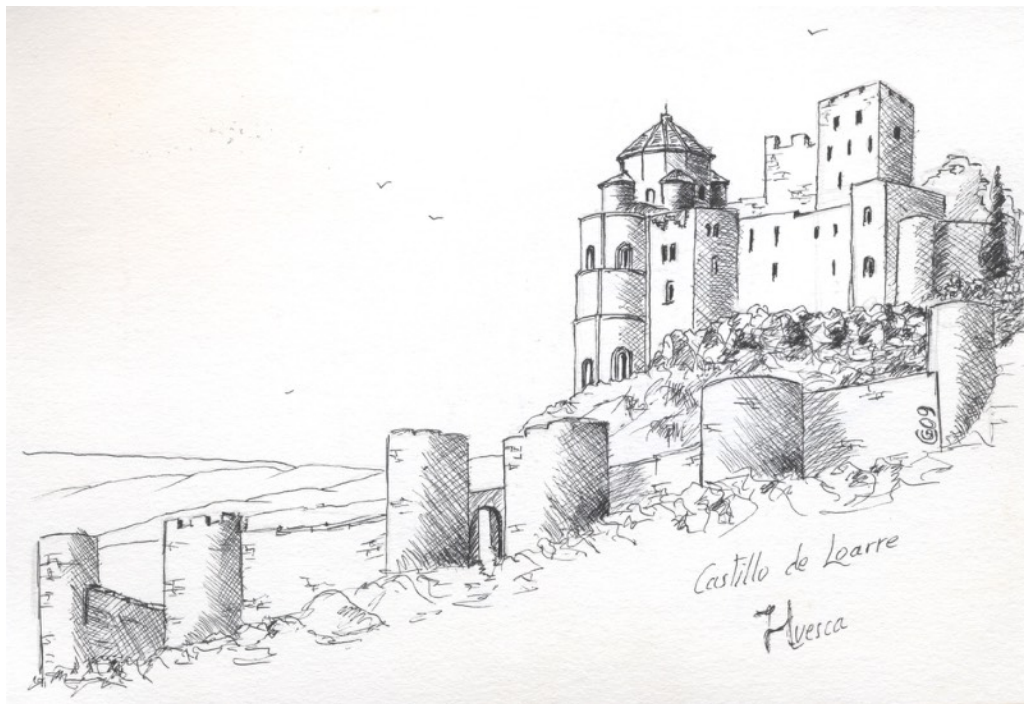
Entrada al cañón de Ordesa



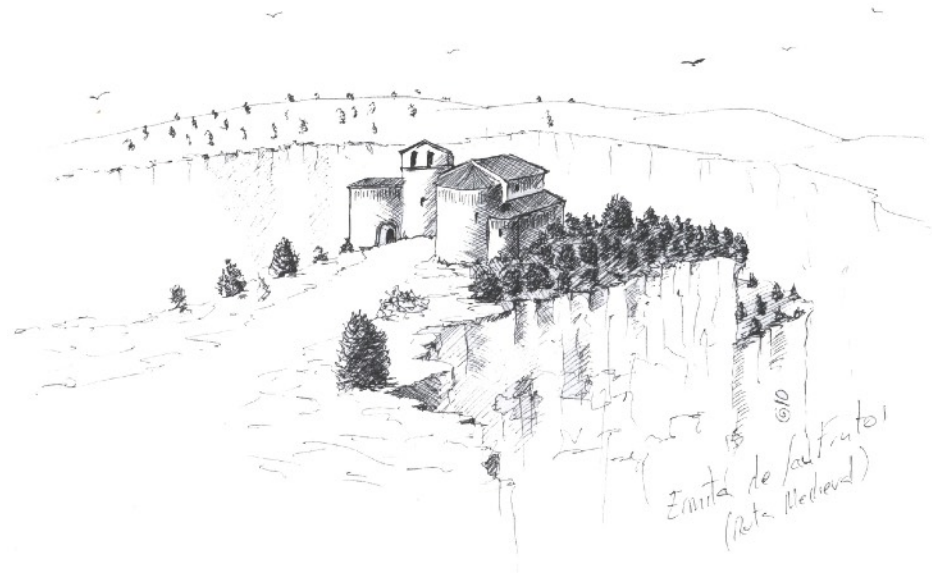
Biel



Castillo de Loarre (Huesca)



Ermita de San Frutos



Laguna en Cantalejo (Segovia)



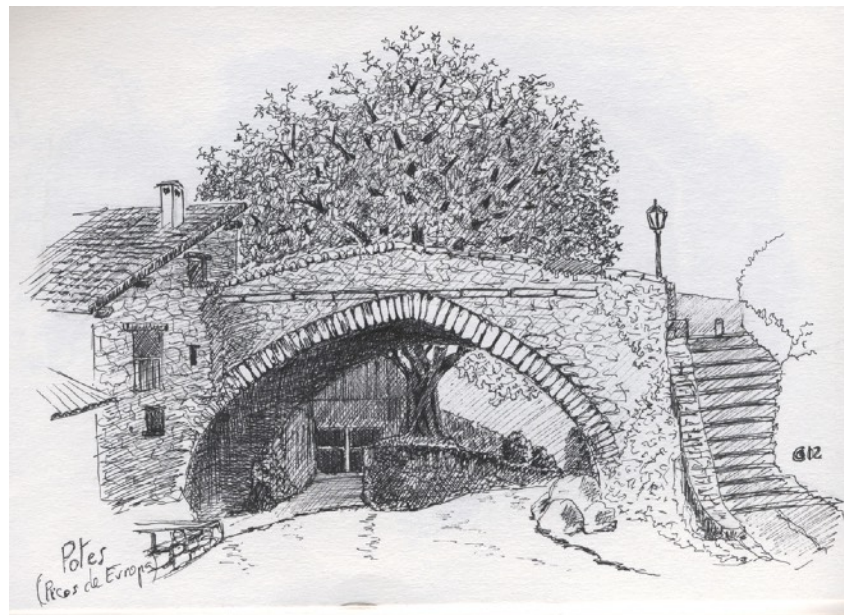
Baronia de Sant Oisme



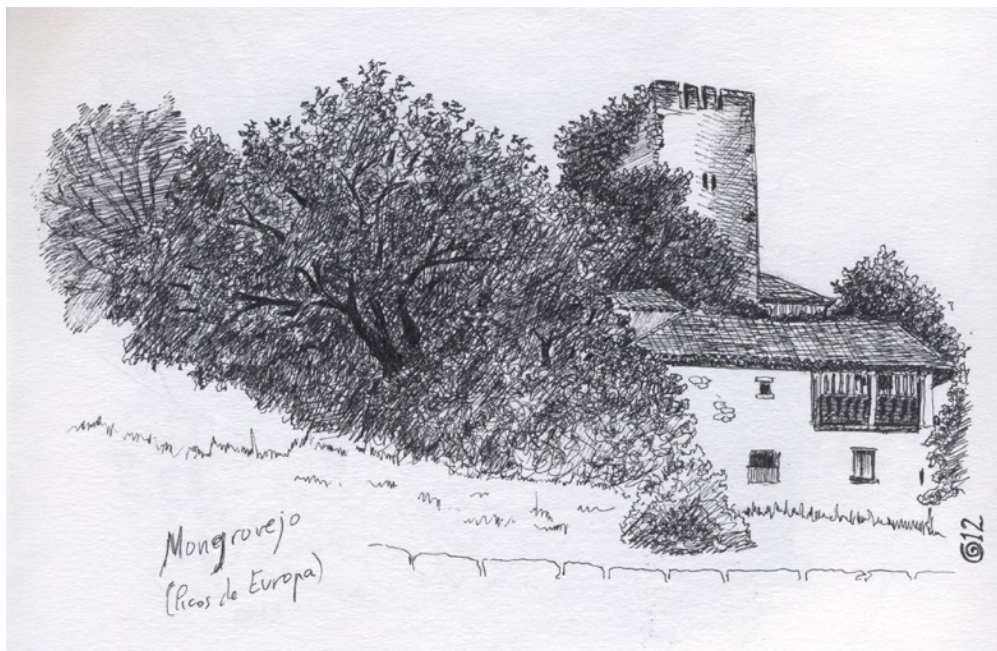
Puente en Bujaruelo



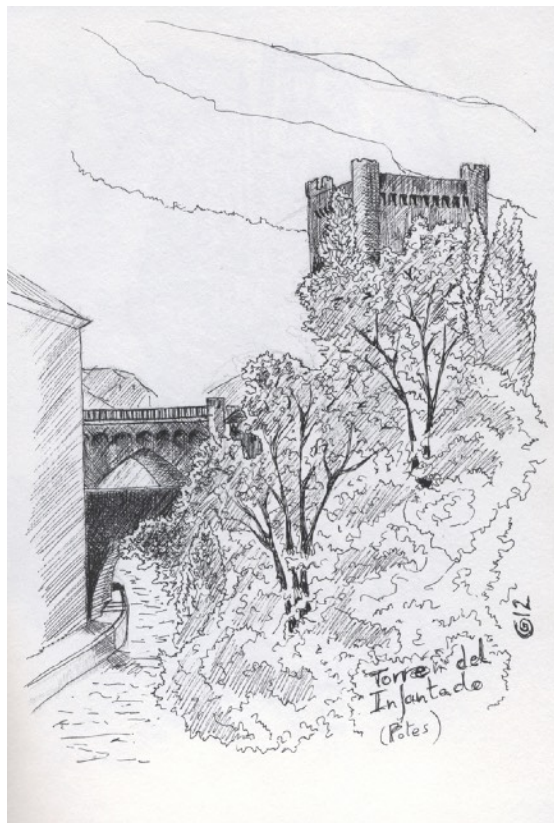
Molino y puente antiguo en Potes



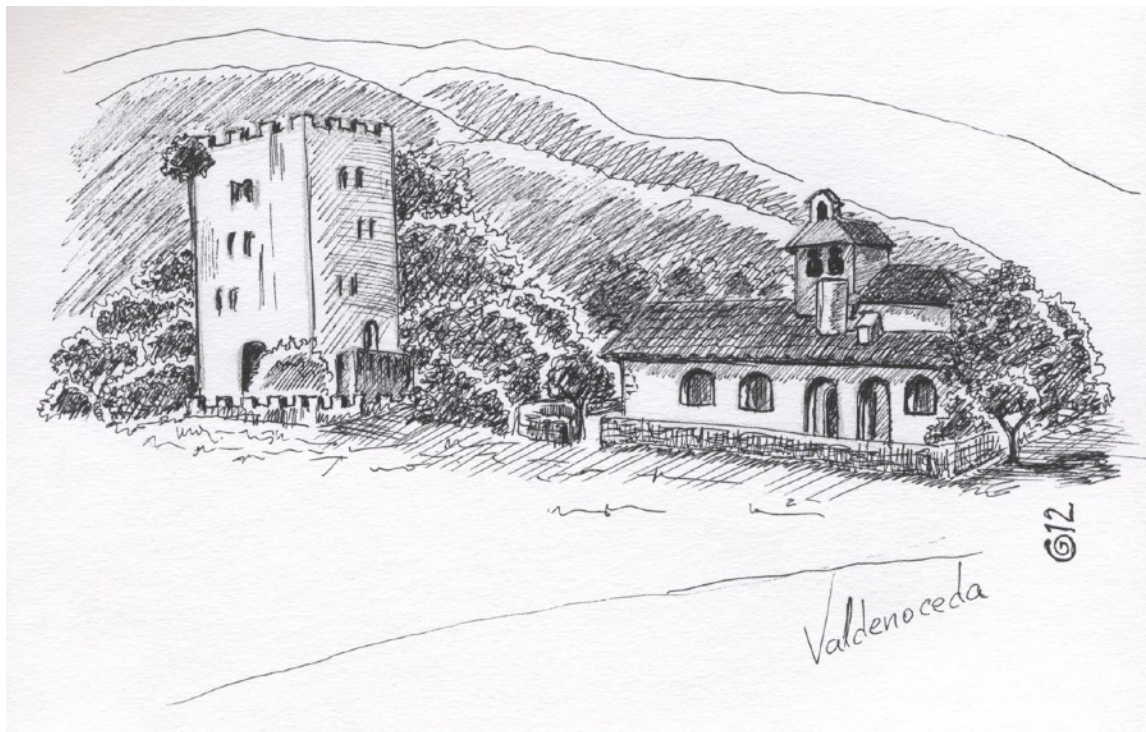
Mongrovejo (Liébana)



Torre del Infantado (Potes)



Valdenoceda (Merindades)



Palacio de Cristal (Retiro)

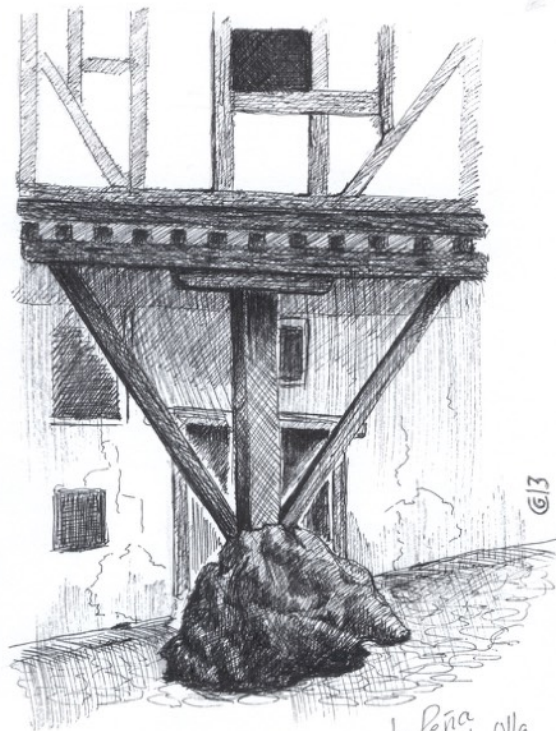


Vista del Palacio Real desde la c/Rebeque



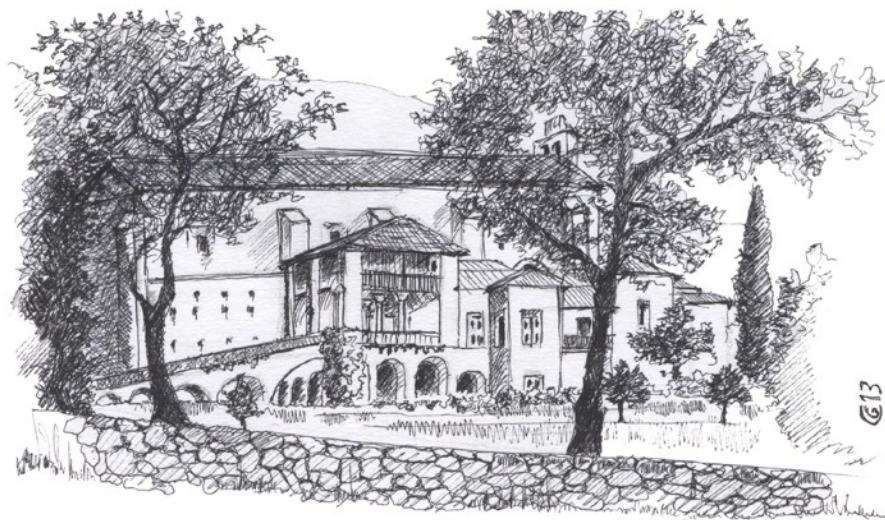
Palacio Real de Madrid
desde c/Rebeque

Casa de la Peña(Garganta de la Olla)



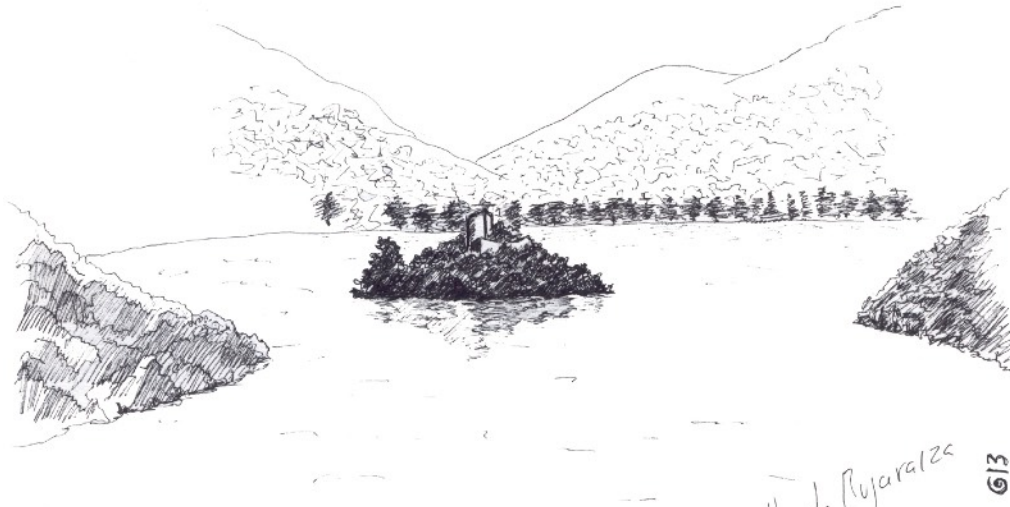
Casa la Peña
Garganta de la Olla

Monasterio de Yuste



Monasterio de Yuste
Caceres

Castillo de Bujaraiza (Cazorla)



Castillo de Bujaraiza
Cazorla

G13

Castillo de La Iruela (Cazorla)



Anfiteatro de Tiermes



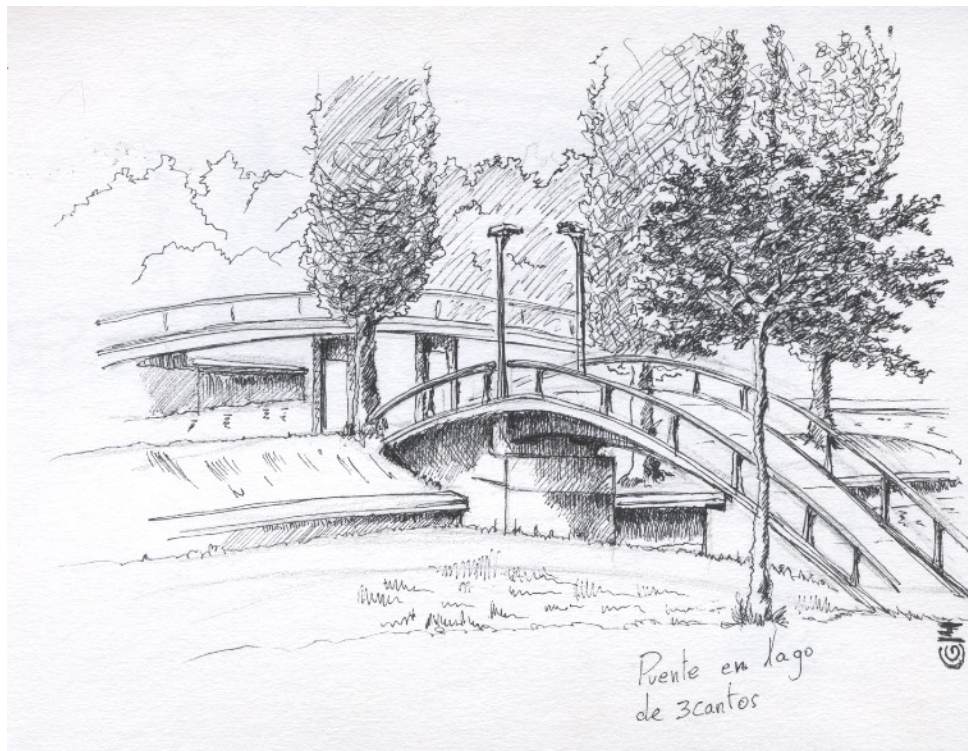
Casas en Torla (Ordesa)



Calle del Nuncio (Madrid)



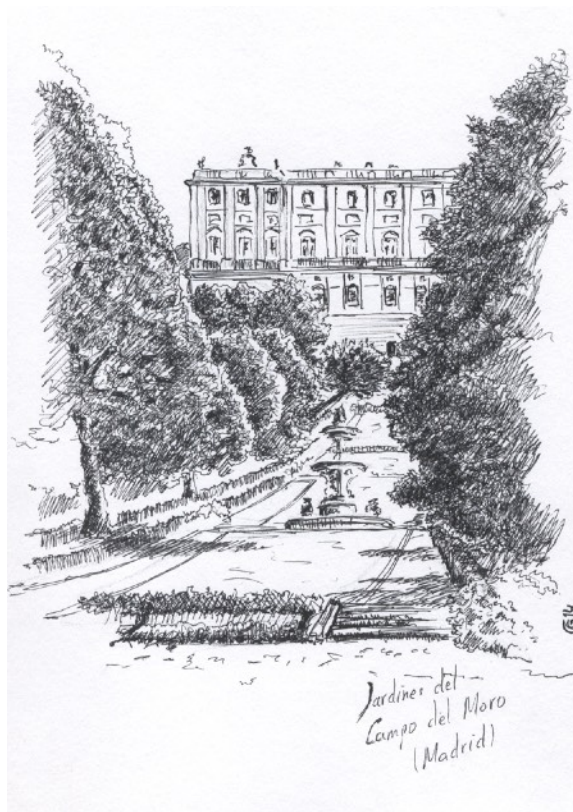
Puentes en lago de 3 Cantos



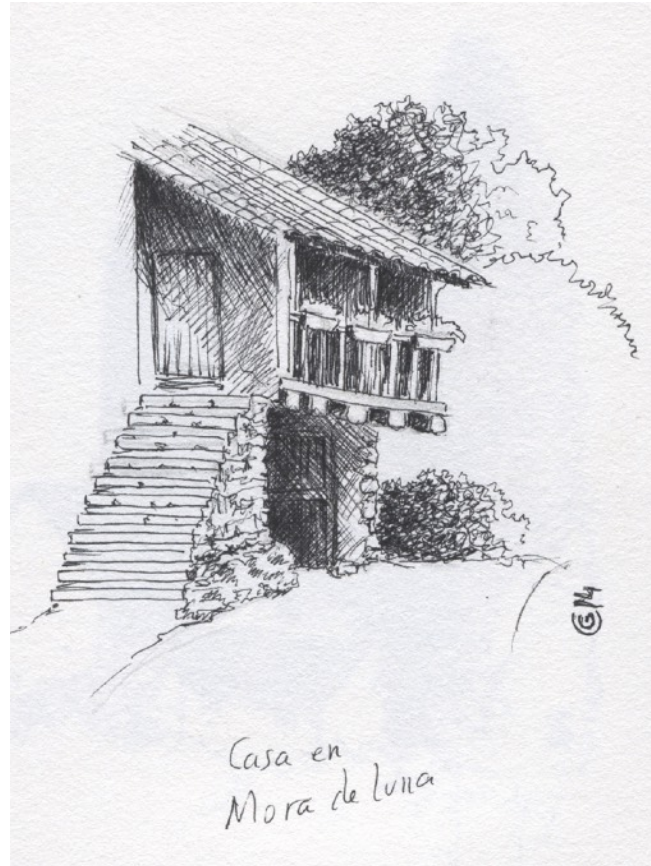
Virgen de la Hoz (Alto Tajo)



Jardines del Campo del Moro (Madrid)



Casa en Mora de Luna (León)



Casa en
Mora de Luna

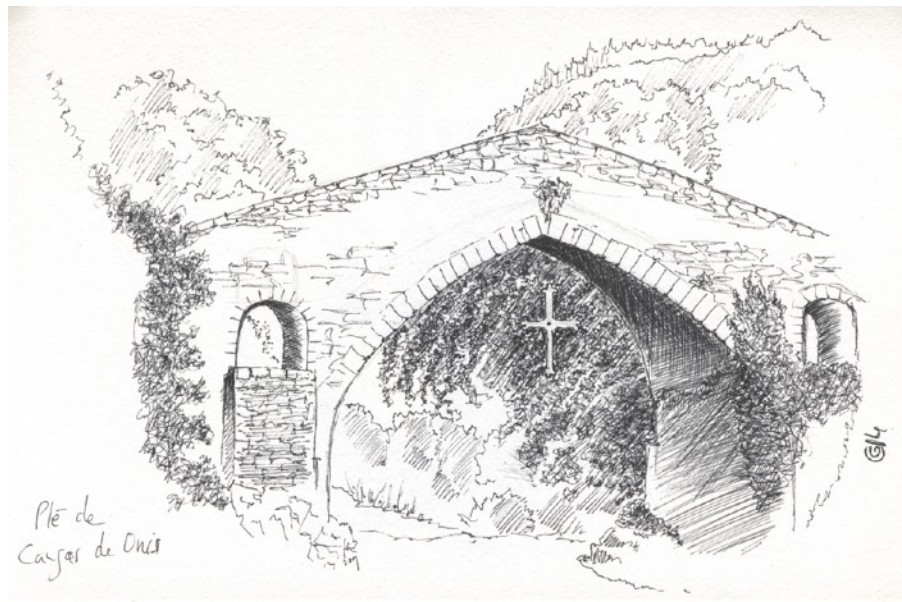
Torreón de Puebla de Lillo (León)



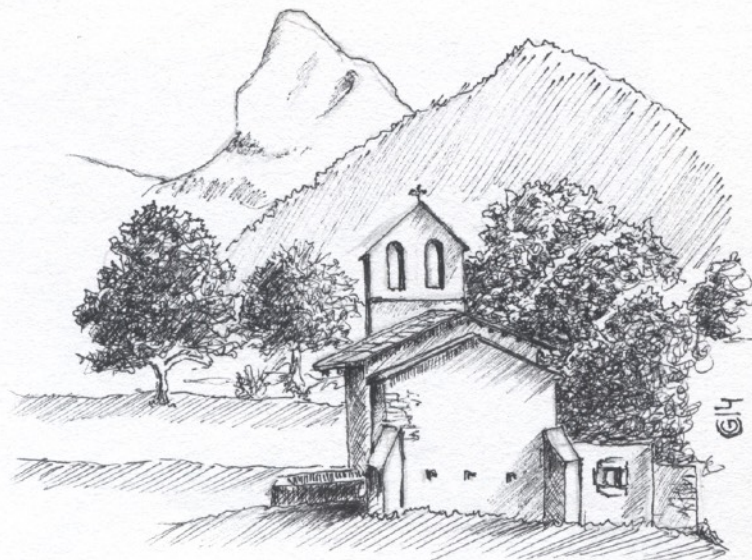
Hórreo en Oseja de Sajambre



Puente en Cangas de Onís

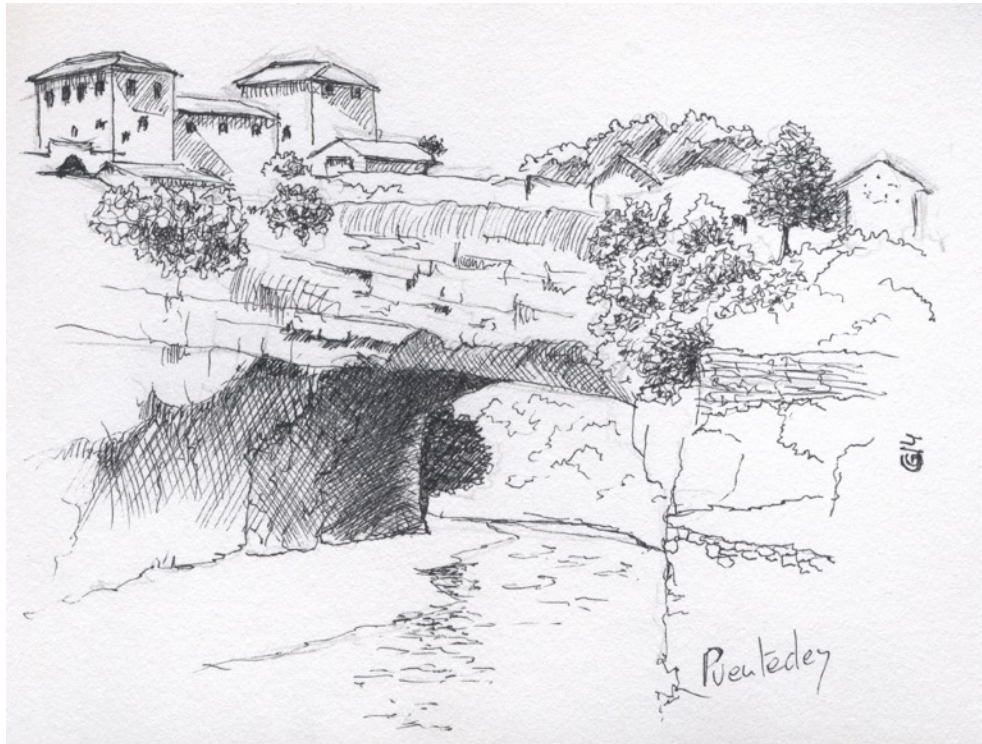


Ermita en Panes

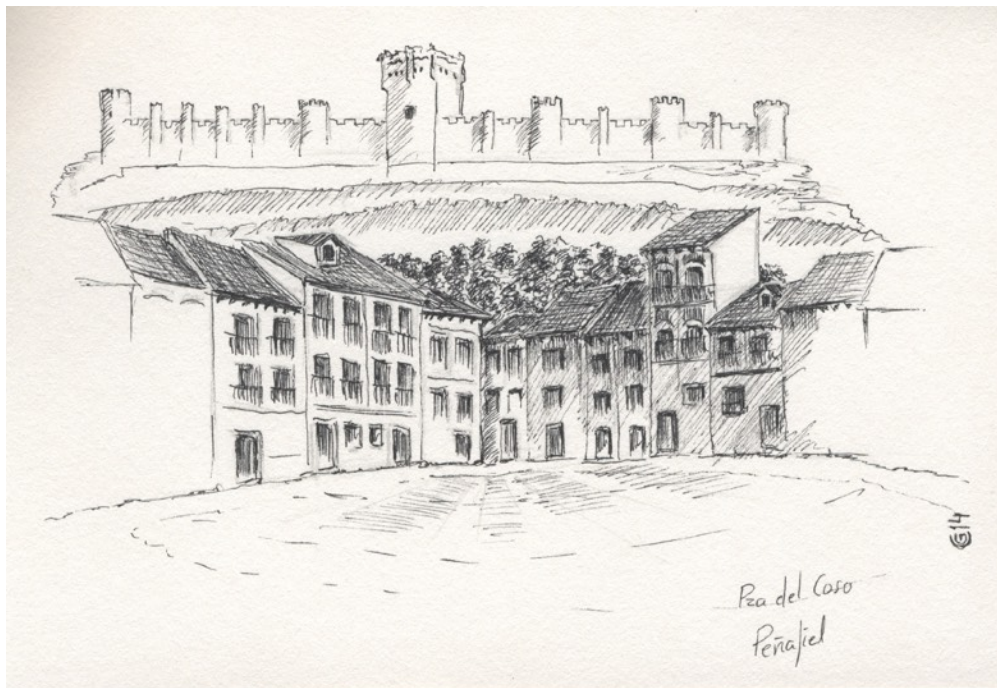


Ermita en Panes

Puente de Merindades



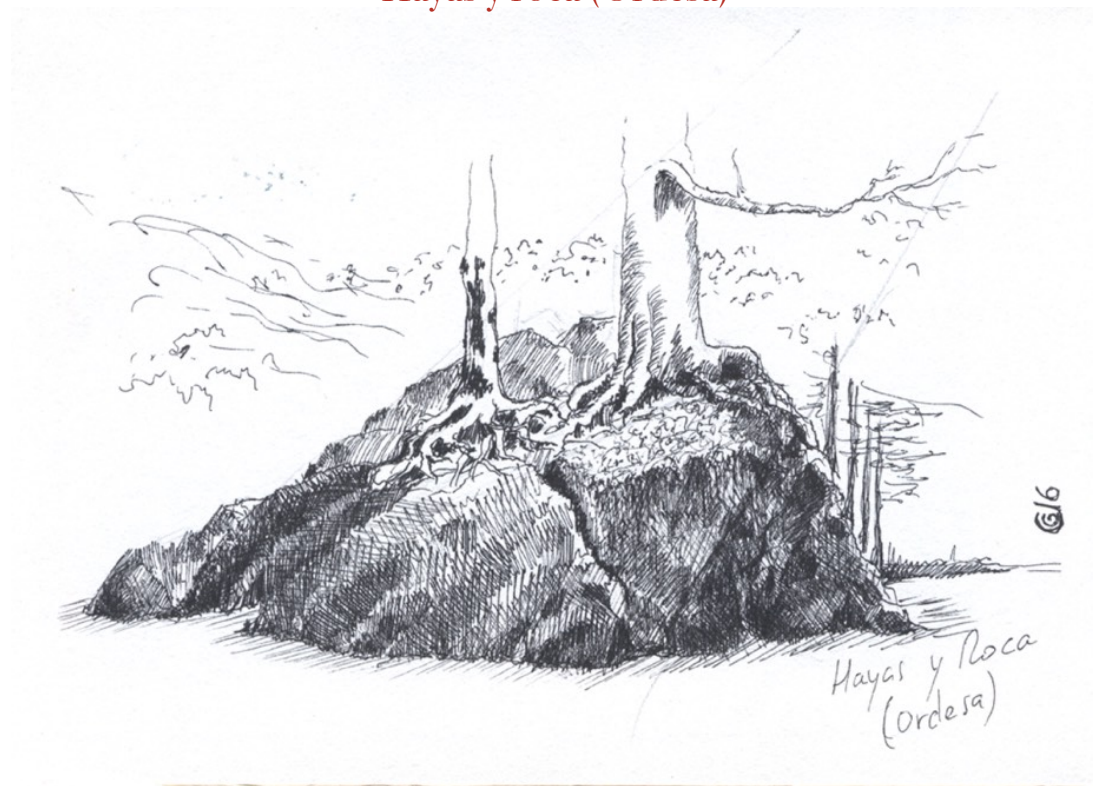
Plaza del Cosio (Peñafiel)



Siurana (Priorato)



Hayas y roca (Ordesa)



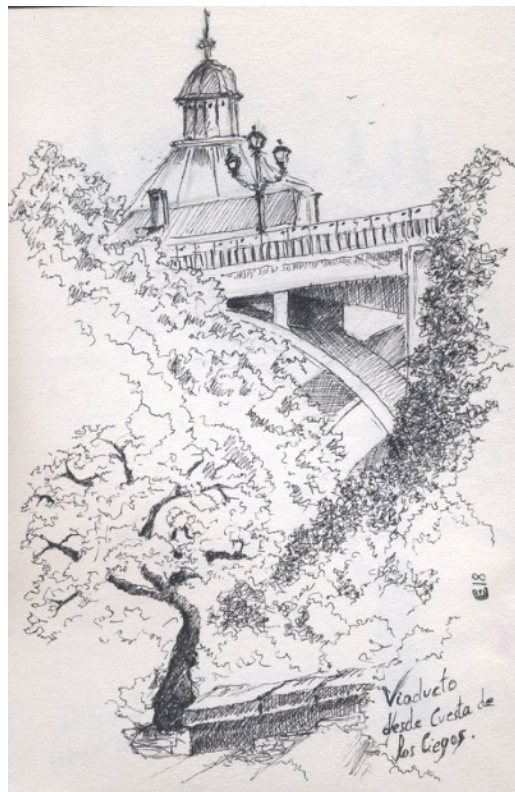
Cascada del Estrecho (Ordesa)



Entrada al Palacio de La Granja (Segovia)



Vista del Viaducto (Madrid)



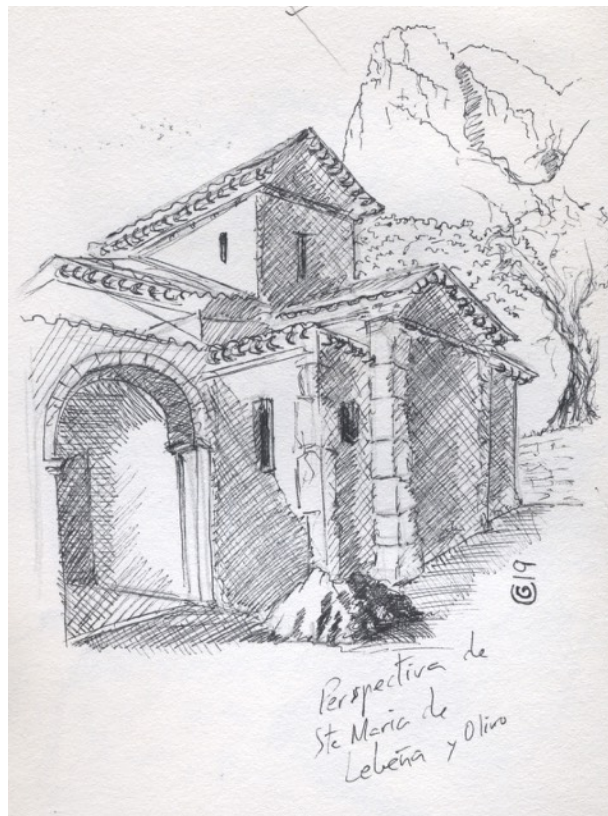
Monumento a Alfonso XII(Retiro)



Detalle de puerta en Sta. María de Lebeña



Iglesia de Santa Maria de Lebeña



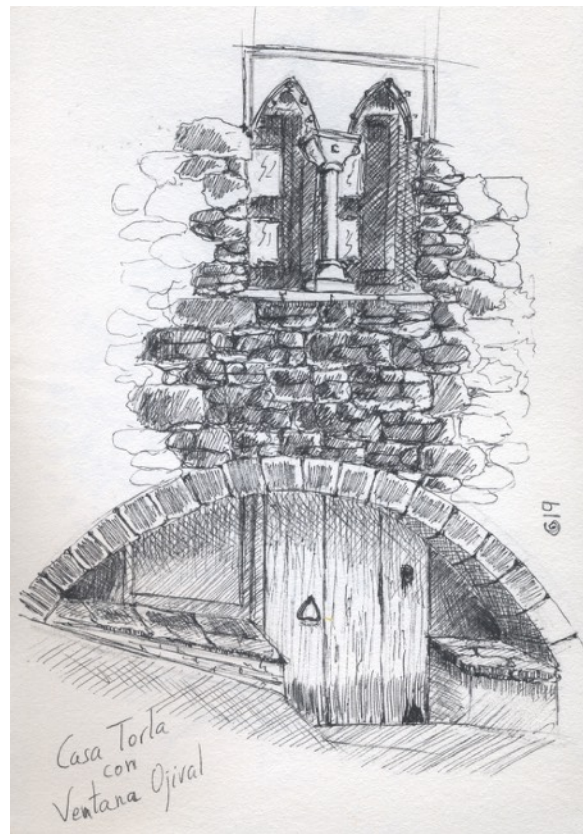
El Molino (Arenas de Cebrales)



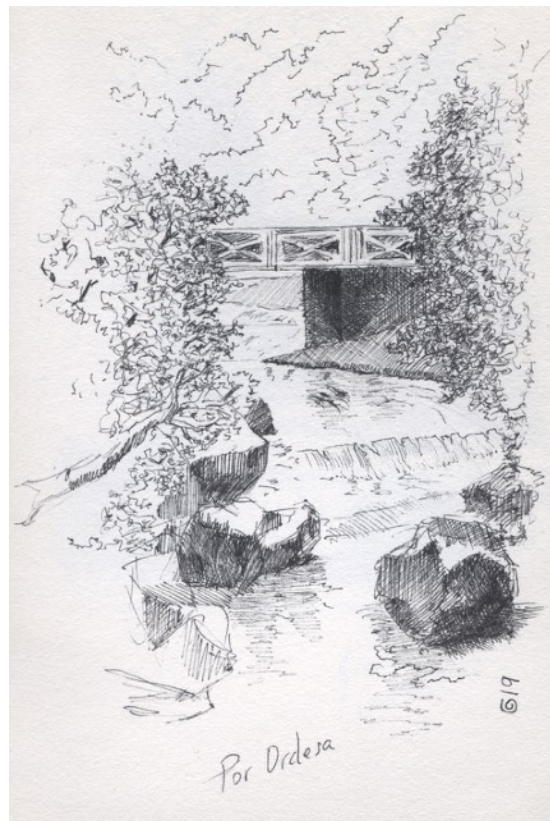
Puyarruego y Peña Montañesa



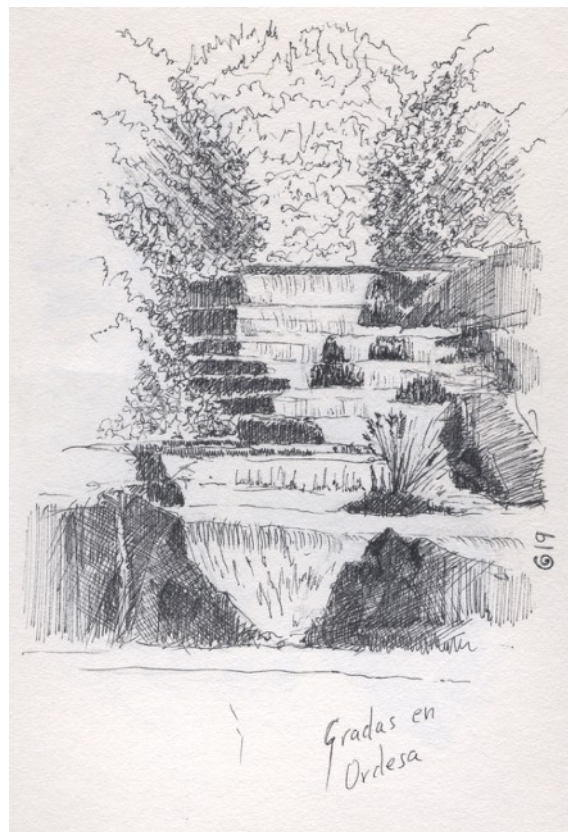
Fachada de casa en Torla



Puente peatonal por Ordesa



Gradas en Ordesa



Alquezar



Alquezar
(Somontano
Guara)

Este proyecto de libro de dibujos se termino en circunstancias personales y mundiales muy difíciles, el día 5 de Abril del 2020.

Gracias por haberle echado un vistazo.

